

ORQUESTRA SESIMINAS

**Para todos
os momentos.**

TEMPORADA 2023

SESICULTURAMG.COM.BR



A Orquestra SESIMINAS é para todos.

Todos os humores. Todos os gêneros. Todas as emoções.
Idades. Espaços. Bolsos. Todos os ouvidos. Todos os sentidos.
Todos os estilos. Todos os compassos. Arcordes. Ritmos. Tons. Todos os
encontros. Encantos. Lembranças. Todas as notas. Todos os cantos. Todos os
sorrisos. Suspiros. Todos os arrepios. Palmas.

Manhã. Tarde. Noite.
Todos os momentos.

A Orquestra SESIMINAS é
PARA TODOS OS MOMENTOS.





ORQUESTRA SESIMINAS

Por iniciativa pioneira de Nansen Araújo, presidente da FIEMG à época, nasce em 1986 a Orquestra de Câmara SESIMINAS, com o objetivo maior de garantir ao trabalhador da indústria mineira e a seus dependentes o acesso à música orquestral de qualidade. Sob a direção artística do Maestro Marco Antônio Maia Drumond, a Orquestra sempre prezou, desde o início, pela qualidade técnica de seus músicos. Junto a essa

preocupação técnica, empreendeu-se um incansável trabalho de formação de público dentro de indústrias e escolas, através de concertos de caráter didático e concertos comentados, com uma escolha de repertório cuidadosamente feita no sentido de aproximar o público à música orquestral de câmara. Durante seus mais de 35 anos de história, a Orquestra SESIMINAS já conta com mais de 1.100 concertos, realizados em pátios de fábrica, canteiros de obras, espaços públicos, hospitais, escolas, além das melhores salas de concerto da capital e de todo o Estado de Minas Gerais.

O alto nível técnico, aliado à preocupação na aproximação com o público, fizeram da Orquestra um dos grupos mais versáteis do país, atuando de maneira efetiva tanto no âmbito da música erudita, quanto popular. A excelência e seriedade profissional do grupo, sempre comandado pelo Maestro Marco Antônio Maia Drumond, foram ressaltadas pelo maestro Edino Krieger, os violinistas Cláudio Cruz e Paulo Bosísio, o violoncelista Antonio Meneses e o pianista Nelson Freire. O sucesso e o respeito conquistados no âmbito da música erudita levaram à criação, em 2016, da Série de Concertos

Sempre às Quartas. Por ela, passaram os mais renomados músicos brasileiros, como Antônio Meneses, Arthur Moreira Lima, Duo Assad, João Carlos Martins entre outros. Também não faltaram estrelas internacionais como o harpista Sacha Boldachev e o saxofonista Sergey Kolosov (ambos russos) o pianista italo-francês Gabriel Gorog, o regente polonês Jaroslaw Lipke e o Trio coreano Kim.

No campo popular, a Orquestra Sesiminas atuou ao lado de Milton Nascimento, Diogo Nogueira, Vander Lee, Maria Gadu, Skank, Jota Quest, Mônica Salmaso entre outros. Participou de turnês nas principais cidades do Estado com Flávio Venturine e as bandas Skank e Jota Quest. A Orquestra tem quatro álbuns gravados: Aquarelas (1996), Sortilégios da Lua (1999), Alma Brasileira (2004) e Orquestra de Câmara SESIMINAS e Jota Quest ao vivo (2015). Por essa longa trajetória de sucesso, a Orquestra SESIMINAS é hoje o mais

tradicional grupo orquestral de câmara de Minas Gerais, e um dos mais importantes e respeitados do país, sempre aliando versatilidade a excelência artística.

Desde 2020, a Orquestra SESIMINAS tem a regência titular e direção artística de Felipe Magalhães.

FELIPE MAGALHÃES

Maestro



Felipe Magalhães iniciou seus estudos de piano aos 9 anos de idade, na Fundação de Educação Artística, em Belo Horizonte.

Lá estudou também percepção musical, solfejo e contraponto. Em 2008 graduou-se bacharel em regência pela Universidade Federal de Minas Gerais. Em 2009, transferiu-se para a França, onde obteve, em 2011, o “Diploma Superior de Regência Orquestral” da École Normale de Musique de Paris, sob direção de Dominique Rouits e Julien Masmondet. Foi agraciado com a bolsa de estudos do Centre International Nadia et Lili Boulanger, instituição francesa que ajuda estudantes, em música, estrangeiros que se destacam no país. Em seguida, iniciou mestrado em musicologia pela Université Sorbonne Paris IV, obtendo o diploma em 2013 com a menção máxima: “très bien”. Felipe Magalhães foi regente titular do Coral da Escola de Belas Artes da UFMG, do Coral Vozes do Campus e dos Corais Juvenil e Adulto do Instituto Cultural Inhotim, entre outros. Atualmente, Felipe Magalhães é diretor artístico e regente titular da Orquestra Sesiminas, do Madrigal Renascentista e do Coral Acordos e Acordes.

Promenade

"Promenade" significa caminhada, passeio.

A nova série de concertos convida o público para um passeio musical nas manhãs de domingo. Destinada a famílias, adultos, jovens e crianças.

O repertório é eclético e variado. Os concertos são temáticos, podendo receber artistas convidados ou colocando a Orquestra em diálogo com as mais diferentes manifestações artísticas, como dança, teatro, cinema entre outras.

INGRESSOS

R\$40,00 (Inteira)

R\$20,00 (Meia entrada)

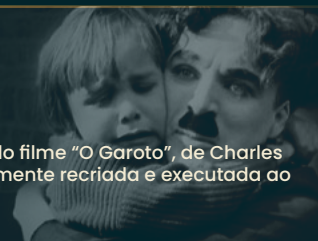
Local: Teatro SESIMINAS BH

[CLIQUE AQUI](#)

**12
Fev.
11h00**

O Garoto, de Chaplin.

Cine concerto, com a projeção do filme "O Garoto", de Charles Chaplin, com trilha sonora totalmente recriada e executada ao vivo.



**04
Jun.
11h00**

Passeio pela Ópera

Arias de Verdi, Rossini, Puccini, Gounod, Mascagni, Bizet e Johann Strauss.

Cantores convidados: Camila Corrêa (soprano leggero), Fabíola Protzner (soprano), Pedro Vianna (barítono) e Rogério Francisco (tenor).



**20
Ago.
11h00**

Cordas, convite à dança

BALÉ COM ACOMPANHAMENTO ORQUESTRAL AO VIVO.

Espetáculo em parceria com a ATM – Centro Cultural de Danças, com obras de Tchaikovsky, Mozart, Bach, Sibelius, Borodin, Elgar e Suk.

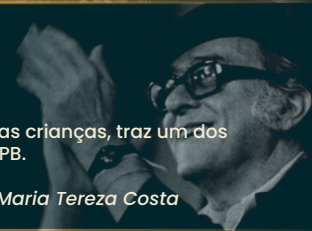


**14 Out.
16h00
15 Out.
11h00**

A Arca de Noé, de Vinicius.

Show em comemoração pela semana das crianças, traz um dos mais emblemáticos discos infantis da MPB.

Artistas convidados: Diego Musicopai e Maria Tereza Costa



Concertos Didáticos

Com repertório eclético e variado, dando-se preferência para obras de fácil assimilação.

Com explicações do maestro acerca de vários assuntos, tais como: a estrutura da orquestra, as funções do maestro, características dos instrumentos, história da música, a vida dos compositores, estilos de época, apreciação musical entre outros.

Os concertos didáticos são destinados a estudantes, através de parcerias com escolas, e também a adultos.

As datas serão divulgadas ao longo do ano.

CLIQUE AQUI

ACESSO: GRATUITO

LOCAL: TEATRO SESIMINAS BH



Aponte a câmera
do seu celular para o
QR Code acesse o site.

Música no Museu

O repertório é composto principalmente por grandes obras e compositores na execução da noite, no ambiente nobre e acolhedor do Sesi Museu de Artes e Ofícios. O público se coloca bem perto e em torno da Orquestra, proporcionando uma experiência diferenciada e mais intimista.

As datas serão divulgadas ao longo do ano.

CLIQUE AQUI

ACESSO: GRATUITO

**LOCAL: SESI MUSEU DE ARTES
E OFÍCIOS - MAO**



Aponte a câmera
do seu celular para o
QR Code acesse o site.



Artes e Cordas

Artes e Cordas é a principal série de concertos da Orquestra Sesiminas. Ela vem substituir a antiga série Sempre às Quartas, que foi iniciada em 2016. Os concertos, que geralmente acontecem às quintas-feiras, podem ser de cunho erudito ou popular.

Os eruditos têm formato acústico e geralmente contam com a participação de solistas convidados. Os shows populares são sonorizados, podendo contar com a participação de bandas e cantores, apresentando músicas populares nacionais e internacionais.

INGRESSOS

R\$40,00 (Inteira)

R\$20,00 (Meia entrada)

Local: Teatro SESIMINAS BH

[CLIQUE AQUI](#)

**09
Mar.
20h30**

Brasil e Argentina

CRESPO – **Concierto en tiempo de tango, op. 21**
Violino solo: *Eliás Barros*
VILLA-LOBOS – **Bachianas Brasileiras nº 9**
Além de obras NEPOMUCENO e PIAZZOLLA.



**27
Abr.
20h30**

Homenagem a Tchaikovsky

Regente convidado: Marco Antônio Maia Drumond

TCHAIKOVSKY – **Andante Cantabile**
Violoncelista convidado: *Haziel Cândido*
TCHAIKOVSKY – **Serenata para Cordas, op. 48**
Além de outras obras do compositor russo.



**19
Maio.
20h30**

Rafa Castro homenageia Milton Nascimento

Participação especial: Maurício Tizumba

O cantor, instrumentista e compositor Rafa Castro interpreta canções de Milton Nascimento e apresenta uma parte de seu trabalho autoral.



**29
Jun.
20h30**

Itália per tutti

BOTTESINI – **Concerto para contrabaixo nº 2**
Contrabaixo solo: *Filipe Costa*
NINO ROTA – **Concerto per archi**
Além de obras de PUCCINI e ENNIO MORRICONE.



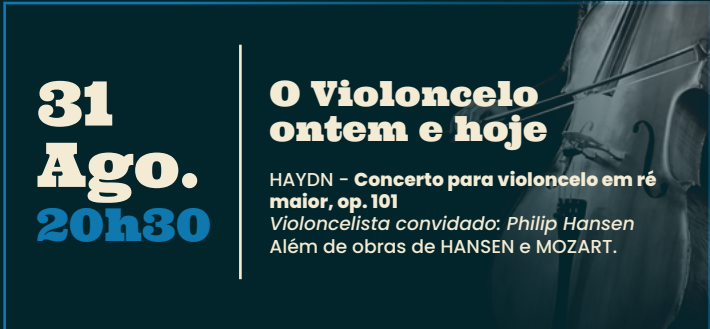


**27
Jul.**
20h30

Homenagem a Gal Costa

No repertório, canções imortalizadas
na voz de Gal Costa.

*Cantoras convidadas: Mariana Nunes
e Nath Rodrigues*



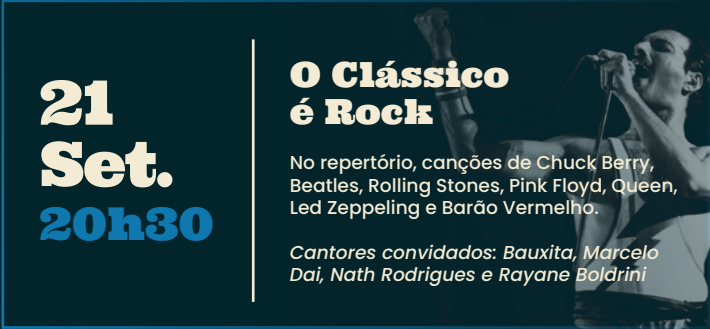
**31
Ago.**
20h30

O Violoncelo ontem e hoje

HAYDN - **Concerto para violoncelo em ré
maior, op. 101**

Violoncelista convidado: Philip Hansen
Além de obras de HANSEN e MOZART.

**21
Set.**
20h30



O Clássico é Rock

No repertório, canções de Chuck Berry,
Beatles, Rolling Stones, Pink Floyd, Queen,
Led Zeppeling e Barão Vermelho.

*Cantores convidados: Bauxita, Marcelo
Dai, Nath Rodrigues e Rayane Boldrini*



**26
Out.**
20h30

Homenagem ao Maestro Carlos Eduardo Prates

Concerto em homenagem aos
10 anos de falecimento do Maestro.

Cantora convidada: Tânia Prates

FICHA TÉCNICA

ORQUESTRA SESIMINAS

Regência e direção artística:

Maestro Felipe Magalhães

Violinos primeiros: Elias Barros (Spalla), Ravel Lanza, William Barros, Vitor Dutra, Henrique Rocha e Hozana Barros

Violinos segundos: Simone Poliana, Gláucia Borges, Olivia Maia, Filipi Sousa e Olga Buza

Violas: Cleusa Nébias, Gláucia Barros, Alex Evangelista e Claudison Benfica

Violoncelos: João Cândido, Firmino Cavazza e Antônio Viola

Contrabaixo: Thiago Santos, Filipe Costa

SESI FIEMG

PRESIDENTE FIEMG

Flávio Roscoe Nogueira

SUPERINTENDENTE SESI

Christiano Paulo de Mattos Leal





SERVIÇO SOCIAL DA INDÚSTRIA
Pelo futuro do trabalho.

Informações:
Tel: (31) 3241-7181 | (31) 97157-0747
Comercial:
(31) 3241-7168

sesiculturamg@fiemg.com.br
  /sesiculturamg

Teatro SESIMINAS Belo Horizonte

R. Álvares Maciel, 59
Santa Efigênia, Belo Horizonte - MG

SESI Museu de Artes e Ofícios - MAO

Praça Rui Barbosa, 600
Centro, Belo Horizonte - MG

SESICULTURAMG.COM.BR